



## ***IRISH STEW***

**Chorégraphe** : Lois LIGHTFOOT/Parkeston Rd.  
DOVERSOURT

**Line dance** : 32 temps – 4 murs

**Niveau** : Débutant / Intermédiaire

**Musique** : IRISH STEW – Sham Rock-BPM 125

**Traduit par** : Sandrine FOLLET

### ***1-8 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE***

1 TOUCH pointe du PD à D

&2 SWITCH : PD pose à côté du PG - & - TOUCH pointe du PG à G

&3 SWITCH : PG pose à côté du PD - & - TOUCH pointe du PD à D

&4 CLAP – CLAP

5 TOUCH talon D devant

&6 SWITCH : PD pose à côté du PG - & - TOUCH talon G devant

&7 SWITCH : PG pose à côté du PD - & - TOUCH talon D devant

&8 CLAP – CLAP

### ***9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN***

1&2 SHUFFLE D (pas chasses en avant) : PD pose devant – PG pose à côté du PD – PD pose devant

3.4 ROCK STEP G : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend poids du corps

5&6 COSTER STEP G : PG recule – PD recule près du PG – PG pose devant

7.8 PIVOT ½ TURN : PD pose devant – Pivoter ½ tours vers la G

### ***17-24 RIGHT CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE***

1.2 CROSS ROCK STEP : PD croise légèrement devant PG (poids du corps sur PD) – PG reprend poids du corps

3&4 SHUFFLE LATERAL : PD pose à D – PG pose à côté du PD – PD pose à D

5.6 CROSS ROCK STEP : PG croise légèrement devant PD (poids du corps sur PG) – PD reprend poids du corps

7&8 SHUFFLE LATERAL : PG pose à G – PD pose à côté du PG – PG pose à G

### ***25-32 TOE TOUCHES, SAILORS STEP, TOE TOUCHES, SAILORS STEP ¼ TURN LEFT***

1.2 TOUCH pointe PD devant – TOUCH pointe du PD à D

3.4 SAILOR STEP : PD croise derrière PG – PG pose à G – PD pose à D

5.6 TOUCH pointe du PG devant – TOUCH pointe du PG à G

7&8 SAILOR STEP : PG croise derrière PD en faisant ¼ tour à G – PD pose à D – PG pose à côté du PD

***SOURIEZ ET RECOMMENCEZ***