



GRUNDY GALLOP

Chorégraphe : Jenny Rockett – Angleterre / Septembre 1995

Line dance : 32 temps – 2 murs - POLKA

Niveau : Débutant/intermédiaire

Musique : Sold – John M Montgomery - 120 BPM

Mise en page : Sandrine Follet

SHUFFLES

(en dessinant un cercle complet vers la gauche)

1&2 **SHUFFLE GAUCHE** : pas chassés (G D G)

3&4 **SHUFFLE DROIT** : pas chassés (D G D)

5&6 **SHUFFLE GAUCHE** : pas chassés (G D G)

7&8 **SHUFFLE DROIT** : pas chassés (D G D)

TOE TOUCH

1.2 PG TOUCH à G – PG pose à côté du PD

3.4 PD TOUCH à D – PD pose à côté du PG

HEEL, TOE, SHUFFLE

1.2 Talon G pose devant – PG pointe derrière

3&4 **SHUFFLE G** : pas chassés en avant (G D G)

5.6 Talon D pose devant – PD pointe derrière

7&8 **SHUFFLE D** : pas chassés en avant (D G D)

ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE

1.2 **ROCK STEP FORWARD** : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps

3&4 **SHUFFLE G** arrière : pas chassés en arrière (G D G)

5.6 **ROCK STEP BACK** : PD pose derrière (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

7&8 **SHUFFLE D** devant : pas chassés en avant (D G D)

½ TURN RIGHT, STOMP, STOMP

1.2 PG devant – Pivote ½ tour à D

3,4 **STOMP G** : taper le PG à côté du PD – **STOMP D** : taper le PD à côté du PG

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ