



GOOD TIME Jackson

Chorégraphe : Dan Albro
Line dance : 48 temps, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Good time Alan Jackson

1-8 HEEL, TOE, KICK BALL CHANGE, LUNGE ¼ TURN, HIPS

1 – 2 TOUCH talon D devant – TOUCH pointe D derrière
3 & 4 KICK BALL CHANGE : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG
5 – 6 ¼ tour G, grand step D en avant – SLIDE G à coté PD &
7 & 8 HIP BUMPS : G – D – G – D ¼

9-16 TURN, ½ TURN, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

1 – 2 ¼ tour G, step G en avant – ½ tour G, step D en arrière
3 & 4 TRIPLE arrière G : step G en arrière – PD rejoint PG – Step G en arrière
5 & 6 COASTER D : step D en arrière – PG à coté PD – Step D en avant
7 – 8 step G en avant – step D en avant

17-24 SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, 2 SHUFFLES COMPLETING ¾ TURN LEFT

1 & 2 TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G
3 – 4 ROCK D derrière – revenir appui PG
5 & 6 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – ¼ tour G, step D en arrière
7 & 8 TRIPLE ½ tour G : ¼ tour G, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour G, step G en avant

25-32 SHUFFLE FWD, ROCK, STEP, SHUFFLE BACK, ROCK, STEP

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant
3 – 4 ROCK G devant – revenir appui PD
5 & 6 TRIPLE arrière G : step G en arrière – PD rejoint PG – Step G en arrière
7 – 8 ROCK D derrière – revenir appui PG

33-40 ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD, ¼ TURN SHUFFLE SIDE, WEAVE

1 – 2 ROCK D devant – revenir appui PG
3 & 4 TRIPLE ½ tour D : ¼ tour D, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour D, step D en avant
5 & 6 ¼ tour D, TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G
7 & 8 step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG

41-48 ROCK, STEP, WEAVE, STEP SIDE, CLAP, ¼ TURN, CLAP

1 – 2 ROCK G à G – revenir appui PD
3 & 4 step G croisé derrière PD – step D à D – step G croisé devant PD
5 – 6 step D à D – CLAP
7 – 8 ¼ tour D, step G à coté PD – CLAP

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ