



# D H S S

**Chorégraphe** : Gaye Teather / Angleterre

**Line dance** : 32 temps – 4 murs

**Niveau** : Débutant/Intermédiaire

**Musique** : A WORLD OF BLUE – Dwight Yoakam – 131 BPM

COFFEE – Supersisters (Fun) – 139 BPM

COME CRYING TO ME – Lonestar – 120 BPM

## ***1-8 WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT***

1.2 PD pose devant – PG pose devant

3.4 PD pose devant – PG **TOUCH** pointe à G

5.6 PG recule – PD recule

7.8 PG recule – PD **TOUCH** pointe à D

## ***9-16 CROSS, POINT TWICE, LEFT WEAVE***

1.2 PD croise devant PG – PG **TOUCH** pointe à G

3.4 PG croise devant PD – PD **TOUCH** pointe à D

5.6 **WEAVE** : PD croise devant PG – PG pose à G

7.8 PD croise derrière PG – PG pose à G

## ***17-24 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSE***

1.2 **CROSS ROCK** : PD croise devant PG (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

3&4 **SHUFFLE LATERAL** : PD pose à D – PG pose à côté du PD – PD pose à D

5.6 **CROSS ROCK** : PG croise devant PD (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps

7&8 **SHUFFLE LATERAL** : PG pose à G – PD pose à côté du PG – PG pose à G

## ***25-32 CROSS ROCK, BACK, CHASSE ¼ TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP***

1.2 **CROSS ROCK** : PD croise devant PG (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

3&4 **SHUFFLE** : PD pose à D en faisant ¼ de tour – PG pose à côté du PD – PD pose devant

5.6 **ROCK STEP** : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps

7&8 **COASTER STEP** : PG pose derrière – PD pose à côté du PG – PG pose devant

***SOURIEZ ET RECOMMENCEZ***