



# BEAUTIFUL DAY

**Chorégraphe** : Gaye Teather

**Line dance** : 32 temps – 4 murs

**Niveau** : Débutant

**Musique** : A Beautiful Day by DAVE SHERIFF (128BPM)

**Traduction et mise en page** : Sandrine FOLLET

## **1-8 DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH TWICE**

1.4 PD pose en diagonal avant – PG pose près PD – PD pose en diagonal avant – PG **BRUSH** devant

5.8 PG pose en diagonal avant – PD pose près PD – PG pose en diagonal avant – PD **BRUSH** devant

## **9-16 STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, WEAVE LEFT**

1.2 PD pose devant – 1/4 tour G

3.4 **WEAVE** : PD croise devant PG – PG pose à G

5.6 PD croise derrière PG – PG pose à G

7.8 PD croise devant PG – PG pose à G

## **17-24 BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE**

1.2 **ROCK STEP** : PD pose derrière (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

3.4 PD pose à D – **HOLD**

5.6 **ROCK STEP** : PG pose derrière (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps

7.8 PG pose à G – **HOLD**

## **25-32 ROCK BACK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP**

1.2 **ROCK STEP** : PD pose derrière (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

3.4 **ROCK STEP** : PD pose devant (poids du corps sur PG) – PG reprend le poids du corps

5.6 **ROCK STEP** : PD pose derrière (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

7,8PD **STOMP** près PG – PD **STOMP** près PG

*SOURIEZ ET RECOMMENCEZ*