



ABOVE AND BEYOND

Chorégraphie : inconnu

Line dance : 32 temps, 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : I Did My Part by *Randy Travis*

Daddy Had a Cardiac And Mama's Got a Cadillac by *Billy Yates*

May Be The Angels by *Darren Busby*

Under Your Spell Again by *Shelby Lynne*

1-8 HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD, HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD

1-2 Talon-Pointe devant PD tape talon devant PD tape pointe devant

3&4 Chassé en avant PD avance PG rejoint PD PD avance

5-6 Talon-Pointe devant PG tape talon devant PD tape pointe devant

7&8 Chassé en avant PG avance PD rejoint PD PG avance

9-16 ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN, 2STEP

1-2 Rock Step devant PD pose devant PG reprend PdC (*Poids du corps*) sur place

3-4 Rock Step Arrière PD pose en arrière PG reprend PdC (*Poids du corps*) sur place

5-6 Pivot 1/2 tour G PD avance PG reprend PdC après 1/2 tour G

7-8 Avancer D-G PD avance PG avance

17-24 DIAGONAL STEP, TUCH, FORWARD AND BACK

1-2 Avancer D-Touch PD pose devant en diagonale D PG pose plante près du PD

3-4 Reculer G-Touch PG recule en diagonale G PD pose plante près du PG

5-6 Reculer D-Touch PD recule en diagonale D PG pose plante près du PD

7-8 Avancer G-Touch PG avance en diagonale G PD pose plante près du PG

25-32 REVERSE RUMBA ROCK

1-2 Côté D-Rejoint PD pose à D PG pose près du PD

3-4 Reculer-Rester PD recule Rester

5-6 Côté G - Rejoint PG pose à G PD pose près du PG

7-8 Avancer - Rester PG avance Rester

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ